

Allegro

nel mare della musica



★ **NOVITÀ 2023** ★

Produzione • Fondazione AIDA ets

Regia • Lucia Messina

Con • Alice Canovi e Cesare Soffiati

Tecnica • Teatro d'attore e di figura

Durata • 60 minuti circa

Fascia d'età • 6-11 anni

Allegro è un bambino che dei suoni è proprio stufo. Ha una famiglia che più chiassosa non si può. Tra la musica a tutto volume di sua sorella maggiore e gli strilli della sorella minore, tra genitori litigiosi e un nonno sordo che tiene la tv a volume altissimo, il povero Allegro la sera non riesce nemmeno a leggere il suo libro in santa pace.



Una sera, stufo di tanto fracasso, **esprime un desiderio: vivere in un mondo senza suoni**, fatto di puro silenzio. Il suo fedele amico, il pupazzo **Re Ranocchio**, cerca di convincerlo a non esprimere desideri pericolosi ma è troppo tardi: Allegro si addormenta senza sapere che il suo desiderio è stato udito dal Gran Consiglio delle Muse, **somme protettrici della musica**. Furibonde con Allegro, vogliono trasformarlo in cornacchia, condannandolo a una vita di gracchianti suoni solitari. Re Ranocchio cerca di intervenire e, per fortuna, trova una Musa disposta ad ascoltarlo. Euterpe, Musa protettrice della musica, si offre di guidare il bambino in **un viaggio nel Mar Melodio**, a bordo della Zattera Musicata (tutta da suonare!), per testare se davvero Allegro è allergico alla musica come dice. In questo mare, dovrà superare quattro prove musicali e incontrerà **personaggi illustri legati al mondo della musica**, viaggerà attraverso **la storia musicale** (dai canti barocchi a quelli africani) e, a un certo punto, avrà perfino bisogno dell'aiuto dei bambini per far sì che la Zattera avanzi! Attraverso strumenti mai sentiti ed esperimenti vocali di musica d'insieme, Allegro, Re Ranocchio e il pubblico diventeranno l'orchestra della storia e faranno in modo che il viaggio si porti a termine. **Riusciranno i nostri eroi a superare le prove musicali** orchestrate dalle Muse e tornare a casa sani e salvi senza essere trasformati in cornacchie?

Correte a scoprirlo!

Finalità dello spettacolo: Far conoscere ai bambini **la storia della musica dalle sue origini ad oggi**, facendo parlare i suoi compositori e mostrando con quanti strumenti diversi si può suonare. Sviluppo del suono d'insieme e del lavoro d'orchestra.



Fondazione AIDA ets - Via Dino Degani, 6 - 37125 Verona (VR)

✉ fondazione@fondazioneaida.it ☎ 045 8001471 ☎ 045 595284 🏠 www.fondazioneaida.it