



I fantomatici viaggi di questo ufficiale, realmente vissuto nel XVIII secolo e che lui stesso si divertiva a raccontare con colorata fantasia, sono oggetto del nuovo spettacolo di **Fondazione Aida** di Verona.

A lui, a questo straordinario eroe senza macchia e senza paura che affronta ogni paradossale situazione con una forza e una calma invincibili, è dedicato questo allestimento diretto da **Pino Costalunga**, con **Fabio Slemmer** e **Cesare soffiati**, rispettivamente nelle vesti del Barone e del servitore, ispirato al romanzo di Raspe, e adatto ai bambini **dai 6 anni**.

“Confrontarci oggi – spiega Pino Costalunga regista e codirettore artistico di Fondazione Aida - con quell’abile “narratore”, nonché indomito “raccontatore di bugie” che è il Barone di Münchhausen, vuol dire anche cercare di tracciare un confine tra credulità e immaginario fantastico, tra realtà e sua rappresentazione, tra la capacità di inventare per gioco e per malizia”.

Nello spettacolo si riprendono alcune di queste avventure in un’età di ragione e sentimenti più consolidati, in un periodo dove spesso è difficile distinguere il falso dal vero, dove le “fake news” sono scambiate per verità dimostrate, complici un eccesso di tecnologia e abbondanza di informazioni. E tra le pieghe di quella carta ingiallita, grazie a un gioco di ruoli tra Barone e servitore, passato e presente, si scopre che le ‘avventure’ del Barone rappresentano lo zibaldone fantastico e disordinato di un secolo, il XVIII, in cui l’uomo mise piede e mano per uscirne diverso da quello che era prima, trasformato, ‘rivoluzionato’, con un recipiente colmo di conquiste, ma anche inesorabili incognite: così se da un lato il Barone di Münchhausen è frutto di una fantasmagoria illimitata, dall’altro le sue avventure rimandano alla realtà di un’epoca di attività incessante caratterizzata dal trionfo della ragione in cui si collocano i primi pioneristici viaggi extra-continentali e nuove straordinarie scoperte scientifiche.

Tecnica utilizzata: teatro d'attore, oggetti animati

Durata: 60 minuti

Fascia di età: dai 5 ai 10 anni

Esigenze tecniche minime

Spazio scenico: Larghezza: **8 metri**

Profondità: **6 metri**

Altezza: **4 metri**

Oscurabilità preferibile

Carica elettrica: **380 V - 15 KW - presa pentapolare H6**

Montaggio: 4 ore

Smontaggio: 2 ore

Sede legale e amministrativa Via Degani, 6 - 37125 Verona • **C.f. e P. IVA** 02737900239

Tel. (+39) 045.8001471- 045.595284 • **fax** (+39) 045.8009850 • **e-mail** fondazione@fondazioneaida.it

web www.fondazioneaida.it •  [fondazioneaida](https://www.facebook.com/fondazioneaida) •  [Fondazione Aida](https://twitter.com/FondazioneAida)