

FESTIVAL AD ATENE

Tutti i paesi coinvolti nel progetto realizzeranno uno spettacolo teatrale sviluppando due o più articoli della Convenzione. Al fine di riunire tutti gli spettacoli creati dai paesi coinvolti, verrà organizzato un festival che si terrà ad Atene nel mese di giugno in cui saranno presentati tutti gli spettacoli. Verranno organizzati momenti di spettacolo, conferenze e laboratori. Una grande celebrazione per i **30 anni dalla Convenzione Onu sui Diritti dei bambini e adolescenti**... per ricordare al mondo che **"essere bambini è un diritto"**.

FONDAZIONE
AIDA

Per rimanere sempre aggiornati

Fondazione Aida

☎ +39 045.8001471 / +39 045.595284

✉ organizzazione@fondazioneaida.it

🏠 www.rightsforkids.eu

📘 Rights for Kids



Cofinanziato dal
programma Europa creativa
dell'Unione europea



Con il patrocinio di

Comune
di Verona

Istituzione

RIGHTS FOR KIDS



partners

Fondazione Aida è Leader del progetto Europeo **Right-4kids**, supportato dal programma **Creative Europe** e patrocinato dal **Comune di Verona - Assessorato all'Istruzione**, al fianco di altri sei partner internazionali provenienti da Italia, Grecia, Serbia e Repubblica Ceca.

La **Convenzione dei diritti dell'infanzia** specifica i diritti fondamentali che devono essere riconosciuti e garantiti a tutti i ragazzi del mondo. Ancora oggi alcuni bambini appartenenti a gruppi vulnerabili corrono un rischio più elevato di violazione dei loro diritti.

Tutti i minori hanno il diritto di "aderire a una vasta gamma di attività culturali, artistiche e di altro tipo". In molti casi questo diritto viene spesso violato poiché il loro accesso alle attività culturali e creative è molto limitato. Ecco perchè utilizzeremo il teatro come strumento efficace per far esprimere i giovani che attraverso esso parlano dei loro problemi, situazioni di vita, dubbi e incertezze, ma anche come strumento di comunicazione, utile per permettere ai ragazzi di confrontarsi con gli altri e di creare un ponte tra il mondo dei bambini e quello degli adulti.

Frutto del progetto è lo spettacolo **"Attraversamenti. Due Storie per i Diritti dei Ragazzi"**. Lo spettacolo, ispirato ai laboratori fatti con i ragazzi di due Istituti superiori di Verona e provincia, verrà presentato nelle scuole, nei teatri e nei centri che si occupano di bambini in condizioni di disagio e svantaggio socio-culturale

ATTRAVERSAMENTI DUE STORIE PER I DIRITTI DEI RAGAZZI

In occasione del trentesimo anniversario della Convenzione sui Diritti dell'Infanzia, questo spettacolo, attraverso un linguaggio a loro comprensibile, parla ai ragazzi di come la violazione dei loro diritti sia un argomento non lontano dalla realtà in cui vivono. Tra gli altri verranno presi in considerazione:

Articolo 6 • Il diritto alla vita, alla sopravvivenza e allo sviluppo

Articolo 12 • Il diritto all'ascolto delle opinioni

Un ragazzo e una ragazza si incontrano per caso in un giardino pubblico e iniziano a raccontarsi il loro passato: lei, figlia benestante un po' troppo chiusa che vede nella figlia la possibilità di realizzare i sogni che sono però solo dei genitori, facendo nascere discussioni e litigi.

Lui, invece, un ragazzo che arriva da un paese lontano e povero, che ha attraversato il mare e sperimentato ogni sorta di sopruso mentale e fisico. Due storie diverse, raccontate per porre dei problemi e cercare insieme delle soluzioni...



*Con il Patrocinio del Comune di Verona Assessorato all'Istruzione
Spettacolo disponibile in inglese / also available in English
Testo e regia Pino Costalunga*

*Liberamente ispirato e tratto dai lavori fatti con i ragazzi
degli Istituti superiori IPSAR Luigi Carnacina di Bardolino e
del Liceo Galilei di Verona all'interno del Progetto Europeo
Right For Kids*

Con Silvia Gandolfi e Enrico Ferrari

Disegni di Costantino Siino

Animazioni di Stefano Piermatteo

Tecnica utilizzata: teatro d'attore

Fascia di età consigliata: dagli 11 ai 16 anni