



# MA PERCHÉ TUTTI MI CHIAMANO FRANKENSTEIN?

## SCHEDE TECNICHE

Regia: *Pino Costalunga*

Produzione: *Fondazione Aida, Febo Teatro*

### PALCO

- 7 x 6 x 5 m (L x P x H)
- Oscurabilità totale OBBLIGATORIA
- Quinte e fondale neri

### LUCI

- 10 PC 1 KW
- 12 CH DIMMER 2,5 KW
- 04 LED RGB
- 01 Consolle luci 24 canali DMX programmabile

### AUDIO

- 01 Mixer (3 mic+aux+phantom)
- 02 Casse audio attive 300 W
- 01 Cassa monitor
- 03 Radiomicrofoni + Archetto

### SPECIALI

- macchina del fumo

### ALLACCIAMENTO ELETTRICO

- 380V 3P+N+T 32A/64A 15KW

### DURATA MONTAGGIO

- 3 ore

### DURATA SPETTACOLO

- 50 minuti

### DURATA SMONTAGGIO

- 1 ora

**Sede legale e amministrativa** Via Degani, 6 - 37125 Verona • **C.f. e P. IVA** 02737900239

**Tel.** (+39) 045.8001471- 045.595284 • **fax** (+39) 045.8009850 • **e-mail** [fondazione@fondazioneaida.it](mailto:fondazione@fondazioneaida.it)

**web** [www.fondazioneaida.it](http://www.fondazioneaida.it) •  [fondazioneaida](https://www.facebook.com/fondazioneaida) •  [Fondazione Aida](https://twitter.com/FondazioneAida)



*La descrizione dei materiali tecnici, delle attrezzature e degli spazi,  
si intendono al minimo dell'occorrente per il corretto svolgimento dello spettacolo.*

**Tecnico di riferimento:** Daniele Schio - 3463113801