

Attraversamenti

Due Storie per i Diritti dei Ragazzi

Testo e regia Pino Costalunga

Liberamente ispirato e tratto dai lavori fatti con i ragazzi degli Istituti superiori IPSAR Luigi Carnacina di Bardolino e del Liceo Galilei di Verona all'interno del Progetto Europeo Right For Kids

Con Enrico Ferrari e Alice Canovi

Disegni di Costantino Siino



Un ragazzo e una ragazza si incontrano per caso in un giardino pubblico e per caso iniziano a dialogare.

Tutti e due si trovano a raccontare il loro passato: due passati molto diversi tra di loro. Lei figlia di una famiglia benestante, ma forse un po' troppo bigotta e chiusa, una famiglia che vede nella figlia la possibilità di realizzare sogni che sono però solo dei genitori, che non riesce a riconoscere nella figlia una persona con una sua capacità di volere e di desiderare. E qui nascono le discussioni e i litigi, soprattutto con il padre, le incomprensioni con una madre troppo debole, qui nasce il malessere della figlia, sintomi che poi sfoceranno in una reazione violenta e pericolosa.

Lui, invece, un ragazzo che arriva da un paese lontano e povero, che ha attraversato il mare e sperimentato ogni sorta di soprasso mentale e fisico, un ragazzo alla ricerca di un benessere che non poteva avere nel suo paese d'origine.

Due storie diverse, ma tutte e due raccontate per suscitare domande, per porre dei problemi, per cercare insieme delle soluzioni. Tutte e due per parlare della Carta dei Diritti del Ragazzo e del Bambino.

Sede legale e amministrativa Via Degani, 6 - 37125 Verona • **C.f. e P. IVA** 02737900239

Tel. (+39) 045.8001471- 045.595284 • **fax** (+39) 045.8009850 • **e-mail** fondazione@fondazioneaida.it

web www.fondazioneaida.it •  [fondazioneaida](https://www.facebook.com/fondazioneaida) •  [Fondazione Aida](https://twitter.com/FondazioneAida)



Questo spettacolo in particolar modo prende in considerazione i seguenti articoli della Carta dei Diritti dei Minori:

Articolo 6 - hai il diritto di vivere

Articolo 7- Hai diritto a un nome che deve essere riconosciuto ufficialmente dal governo. Hai il diritto a una nazionalità (di appartenere a un paese)

Articolo 12 - hai il diritto di dire la tua opinione e gli adulti devono ascoltarti e prenderti seriamente

articolo 14 - I tuoi genitori dovrebbero aiutarti a decidere cosa è giusto e cosa è sbagliato e cosa è meglio per te.

Articolo 32 - Hai il diritto alla protezione dal lavoro che danneggia te, la tua salute e la tua educazione. Se lavori, hai il diritto alla sicurezza e a essere pagato in modo equo

Tecnica utilizzata: teatro d'attore e proiezioni interagenti

Fascia di età consigliata: dagli 11 ai 18 anni

Disponibile in **ITALIANO** e in **INGLESE**

Esigenze tecniche minime

Spazio scenico

larghezza: 7 metri

profondità: 5 metri

altezza: 4 metri

Oscurabilità totale per proiezioni

Carico elettrico: 380 V - 10/15 KW

Montaggio 3 ore

Smontaggio 1,5 ore

Sede legale e amministrativa Via Degani, 6 - 37125 Verona • **C.f. e P. IVA** 02737900239

Tel. (+39) 045.8001471- 045.595284 • **fax** (+39) 045.8009850 • **e-mail** fondazione@fondazioneaida.it

web www.fondazioneaida.it •  [fondazioneaida](https://www.facebook.com/fondazioneaida) •  [Fondazione Aida](https://twitter.com/FondazioneAida)