

Le quattro stagioni e Piccolo Vento *tratto dal libro "Le quattro stagioni" di Chiara Carminati*

Testo Chiara Carminati e Nicoletta Vicentini

Regia Nicoletta Vicentini

Con Marco Rampello, Marta Tabacco e Rossella Terragnoli

Scenografie Gino Copelli

Costumi Sonia Mirandola

Tecnici Riccardo Carbon e Fabio Bersan

Illustrazioni di Pia Valentinis

Musiche di Antonio Vivaldi



Buongiorno Primavera! Sono io, Piccolo Vento! Canto dall'alto e mi tuffo mi intrufolo in ogni spiraglio soffiando con voce di tuono arruffo le piume dei passeri che ridono e ridono e ridono e volano in alto pieni di aria.

Sede legale e amministrativa Via Degani, 6 - 37125 Verona • **C.f. e P. IVA** 02737900239

Tel. (+39) 045.8001471- 045.595284 • **fax** (+39) 045.8009850 • **e-mail** fondazione@f-aida.it

web www.fondazioneaida.it • [f](https://www.facebook.com/fondazioneaida) [fondazioneaida](https://www.facebook.com/fondazioneaida) • [t](https://www.tumblr.com/fondazioneaida) [Fondazione Aida](https://www.tumblr.com/fondazioneaida)



La proposta teatrale per bambini e famiglie è uno spettacolo che coinvolge il pubblico dei più piccoli sul tema delle quattro stagioni e dell'ascolto della natura.

Sulla base delle musiche de “*Le quattro stagioni*” di Antonio Vivaldi, un esempio di musica a soggetto vitale e ricca d'inventiva, si snoda questa frizzante storia che segue con sorrisi e poesia le avventure di Piccolo Vento attraverso le stagioni e i loro cambiamenti: paesaggi, colori, profumi, sfumature, suoni...e musiche.

Con l'aiuto dei tre attori in scena, Piccolo Vento parla al pubblico attirando l'attenzione dei bambini sull'osservazione delle piccole cose della natura e sull'ascolto del racconto musicale. I tre attori in scena, alternandosi in danze e narrazioni, giocheranno insieme ai bambini ad ascoltare le parole di Piccolo Vento, e ad accompagnarlo alla ricerca della sua mamma Zefiro, scivolando armoniosamente da una stagione all'altra.

Lo spettacolo è liberamente ispirato al libro “*Le quattro stagioni*” di Chiara Carminati e Pia Valentini (Rizzoli), le cui illustrazioni diventano parte viva della scenografia.

Teatro d'attore e proiezioni

Età consigliata dai 5 anni

ESIGENZE TECNICHE:

Oscurabilità totale in teatro (per proiezioni)

Potenza minima 380 volt / KW 20

Montaggio 4 ore - Smontaggio 2 ore

Sede legale e amministrativa Via Degani, 6 - 37125 Verona • **C.f. e P. IVA** 02737900239

Tel. (+39) 045.8001471- 045.595284 • **fax** (+39) 045.8009850 • **e-mail** fondazione@f-aida.it

web www.fondazioneaida.it •  [fondazioneaida](https://www.facebook.com/fondazioneaida) •  [Fondazione Aida](https://twitter.com/FondazioneAida)